



« Mais Jésus dit : 'Laissez les petits enfants venir à moi, et ne les en empêchez pas ; car le royaume des cieux est pour ceux qui leur ressemblent.' »

(Matthieu 19:14)

Introduction : Un monde magique porteur d'un message éternel

Les Chroniques de Narnia, la célèbre saga écrite par **C.S. Lewis**, n'est pas simplement un récit d'aventures fantastiques, mais une œuvre profondément théologique qui reflète les vérités du christianisme à travers une allégorie. Lewis, converti à l'anglicanisme après des années d'athéisme, a utilisé son génie littéraire pour transmettre le message de l'Évangile de manière accessible, particulièrement aux jeunes.

Dans cet article, nous explorerons :

1. **L'inspiration catholique et chrétienne dans Narnia**
2. **Le symbolisme théologique des personnages et événements clés**
3. **Comment appliquer les leçons spirituelles de Narnia dans la vie quotidienne**
4. **Un guide pastoral pour vivre sa foi à travers cette œuvre**

1. C.S. Lewis : Un théologien dans le monde de la fantasy

Clive Staples Lewis (1898-1963) était un écrivain, apologiste et professeur d'université dont la conversion au christianisme a marqué son œuvre. Influencé par son ami **J.R.R.**

Tolkien (catholique fervent), Lewis a trouvé dans la littérature un moyen d'évangéliser sans prêcher directement.

Bien qu'anglican, sa théologie possède **des racines catholiques profondes** :

- Il croyait au **sacrifice expiatoire du Christ** (visible dans *Le Lion, la Sorcière blanche et l'Armoire magique*)
- Il défendait la **Présence réelle dans l'Eucharistie** (dans *Le Prince Caspian*, Aslan se révèle progressivement, comme le Christ dans l'hostie)
- Il encourageait la **dévotion mariale** (le personnage de Lucy, pure et pleine de foi,



évoque la Vierge Marie)

2. Le symbolisme chrétien dans Narnia

A. Aslan : Le Christ Sauveur

Le lion Aslan est la figure centrale de Narnia et représente **Jésus-Christ**. Son sacrifice sur la Table de Pierre (dans *Le Lion, la Sorcière blanche et l'Armoire magique*) est une allégorie claire de la Passion :

- **Trahi par Edmund** (comme Judas)
- **Humilié et sacrifié** (comme le Christ sur la Croix)
- **Ressuscite, brisant le pouvoir de la Sorcière Blanche** (la mort est vaincue)

« *Il n'est pas un lion apprivoisé... mais il est bon.* »

Cette phrase reflète le mystère de Dieu : **redoutable dans sa majesté, mais aimant dans sa miséricorde.**

B. La Sorcière Blanche : Le péché et Satan

Jadis, la Sorcière Blanche, symbolise :

- **Le péché** (elle apporte un hiver éternel à Narnia, comme le péché glace l'âme)
- **La tentation** (elle trompe Edmund avec des friandises, comme le diable séduit par des plaisirs éphémères)

C. Les enfants Pevensie : Les disciples et l'Église

Chaque enfant représente une attitude spirituelle :

- **Peter (Pierre)** : Foi et leadership (comme saint Pierre, premier Pape)
 - **Susan** : Doute et éloignement progressif (comme les chrétiens tièdes)
 - **Edmund** : Repentir et rédemption (comme le pécheur qui se convertit)
 - **Lucy** : Foi pure et confiance (comme les saints qui voient Dieu dans les petites choses)
-



3. Guide pratique : Leçons spirituelles pour aujourd'hui

A. Avoir confiance en la Providence (comme Lucy)

Lucy est la première à voir Aslan car elle a **un cœur d'enfant**. Dans un monde bruyant, nous devons retrouver **la foi des petits** :

- **Prière quotidienne** (parler à Dieu comme Lucy parle à Aslan)
- **Confiance en l'invisible** (2 Corinthiens 5:7 : « *Nous marchons par la foi et non par la vue* »)

B. Se repentir et pardonner (comme Edmund)

Edmund trahit ses frères et sœurs mais est pardonné. Ainsi, **Dieu nous pardonne si nous nous repentons** :

- **Examen de conscience** (identifier nos « trahisons »)
- **Sacrement de Réconciliation** (comme Edmund, être purifié par Aslan)

C. Combattre pour la vérité (comme Peter)

Peter doit affronter les ennemis de Narnia. Aujourd'hui, **les chrétiens doivent défendre la foi** :

- **Formation doctrinale** (savoir pourquoi nous croyons ce que nous croyons)
- **Courage dans le témoignage** (ne pas se taire face au relativisme)

4. Conclusion : Narnia comme chemin de conversion

Les Chroniques de Narnia ne sont pas qu'un conte, mais **une invitation à trouver le Christ dans le quotidien**. Comme le disait Lewis :

« *Le Fils de Dieu s'est fait homme pour que les hommes deviennent fils de Dieu.* »

Par où commencer ?

1. **Lire les livres avec des yeux de foi** (chercher le message derrière la fantasy)



2. **Réfléchir aux vertus des personnages** (Suis-je comme Lucy ? Edmund ? Peter ?)
3. **Faire entrer Aslan (le Christ) dans sa vie** (Eucharistie, prière, charité)

Narnia nous rappelle que **Dieu est présent, même dans les mondes les plus inattendus**. Êtes-vous prêt à entendre son rugissement ?

Vous voulez aller plus loin ? Nous recommandons :

- *Mere Christianity* (C.S. Lewis)
- *Les Fondements du christianisme* (autobiographie spirituelle de Lewis)
- *Le Lion, la Sorcière blanche et l'Armoire magique* (avec commentaires théologiques)

Qu'Aslan vous guide ! ☩†