L'histoire des Rois Mages est l'un des éléments les plus fascinants du récit évangélique et de la tradition chrétienne. Chaque année, leur arrivée à la crèche lors de la fête de l'Épiphanie nous rappelle l'universalité du salut en Christ. Mais quelle est l'origine des noms Melchior, Gaspard et Balthazar ? Quand et où sont-ils apparus ? Cet article explore la riche histoire de ces sages mystérieux venus d'Orient, en liant leur évolution à la tradition chrétienne et à leur symbolisme spirituel.

Les Mages dans l'Évangile de Matthieu

L'Évangile de Matthieu (2,1-12) est la seule source biblique qui mentionne les Mages, bien que brièvement. Matthieu raconte comment « des Mages venus d'Orient » sont arrivés à Jérusalem, guidés par une étoile, cherchant le « roi des Juifs qui vient de naître ». Cependant, le texte ne précise ni leur nombre, ni leurs noms, ni même qu'ils étaient rois. Il met simplement en évidence les présents qu'ils ont offerts : de l'or, de l'encens et de la myrrhe.

La tradition ultérieure a associé le nombre trois à ces cadeaux, et le terme « Mages » (du grec *magoi*) fait référence à des sages ou des astrologues, probablement originaires de Perse ou de Babylone. Leur description vague et leur origine incertaine ont alimenté des siècles de spéculations et d'interprétations.

L'Origine des Noms : Melchior, Gaspard et Balthazar

Les noms des Mages n'apparaissent pas dans les Écritures, mais se sont développés au fil des siècles dans la tradition chrétienne. La première mention connue de leurs noms figure dans un manuscrit du VIe siècle appelé *Excerpta Latina Barbari*, un texte en latin compilant des traditions populaires et apocryphes. Selon ce document, les Mages se nommaient Melchior, Gaspard et Balthazar.

Dès le IXe siècle, ces noms étaient largement reconnus en Europe, s'intégrant dans les textes liturgiques et dévotionnels. L'ouvrage *Historia Trium Regum* (*Histoire des Trois Rois*), écrit par le clerc allemand Jean de Hildesheim au XIVe siècle, a popularisé ces noms et leur a attribué des descriptions détaillées :

- **Melchior** : Un vieil homme à la barbe blanche, venant d'Europe, qui offrit de l'or en symbole de la royauté du Christ.
- **Gaspard** : Un jeune homme imberbe, originaire d'Asie, qui apporta de l'encens pour honorer la divinité du Christ.
- **Balthazar** : Un homme à la peau foncée, d'origine africaine, qui présenta de la myrrhe en signe de l'humanité et de la souffrance du Christ.

Symbolisme et Développement dans la Tradition Chrétienne

L'attribution de noms et de caractéristiques aux Mages n'était pas arbitraire, mais reflétait une profonde intention théologique. Ils représentent les trois continents connus dans l'Antiquité (Europe, Asie et Afrique), soulignant l'universalité du salut apporté par le Christ. Leurs présents symbolisent les aspects fondamentaux de la mission de Jésus : l'or pour sa royauté, l'encens pour sa divinité et la myrrhe pour son sacrifice rédempteur.

De plus, leur diversité ethnique met en avant l'idée que le message chrétien transcende les frontières culturelles et raciales. Dans l'art chrétien médiéval et de la Renaissance, cette vision a été représentée de manière vivante, soulignant les différences d'âge, d'apparence et d'origine des Mages.

Les Noms dans la Dévotion Populaire et Liturgique

La dévotion envers les Rois Mages s'est considérablement développée au Moyen Âge, en partie grâce aux reliques qui leur étaient attribuées. Selon la tradition, leurs restes auraient été transportés dans la ville de Cologne au XIIe siècle, où ils sont encore vénérés dans la cathédrale. Cette vénération populaire a contribué à solidifier l'identité de Melchior, Gaspard et Balthazar comme figures centrales de la célébration de l'Épiphanie.

Dans de nombreuses cultures, les Rois Mages sont devenus les porteurs de cadeaux pour les enfants, en particulier en Espagne et en Amérique latine, où les traditions comme la « Cavalcade des Rois » et les présents du 6 janvier restent vivantes.

La Pertinence de Leurs Noms Aujourd'hui

Bien que les noms des Rois Mages ne proviennent pas directement des Évangiles, leur adoption dans la tradition chrétienne revêt une valeur symbolique et spirituelle. Ils représentent la réponse de l'humanité à l'appel de Dieu : une quête incessante de vérité et de lumière. Se souvenir de Melchior, Gaspard et Balthazar évoque non seulement leur voyage physique vers Bethléem, mais aussi notre propre pèlerinage spirituel vers le Christ.

Conclusion

Les noms des Rois Mages — Melchior, Gaspard et Balthazar — ont émergé des siècles après les événements racontés dans l'Évangile de Matthieu, mais leur incorporation dans la tradition chrétienne enrichit la compréhension de cette histoire. Au-delà de leur origine historique, ces noms parlent d'unité dans la diversité, de la recherche de Dieu et de l'adoration humble du Sauveur du monde.

Lors de la fête de l’Épiphanie, en méditant sur le mystère des Mages, nous sommes invités à suivre leur exemple : chercher la vérité avec persévérance, reconnaître le Christ comme Roi, Dieu et Rédempteur, et offrir le meilleur de nous-mêmes à Lui. Comme eux, nous pouvons devenir témoins de la lumière qui transforme le monde.