



Pendant la solennité de la Semaine Sainte, alors que les églises se remplissent de fidèles commémorant la Passion du Christ, un phénomène particulier se produit : **les cloches cessent de sonner du Jeudi Saint jusqu'à la Veillée Pascale**. Ce silence n'est pas un simple hasard liturgique, mais une tradition chargée de symbolisme, de légendes et d'une profonde spiritualité.

Pourquoi les cloches « se taisent-elles » pendant la Semaine Sainte ?

Selon la tradition catholique, **après le Gloria de la Messe du Jeudi Saint, les cloches se taisent** et ne sonnent à nouveau qu'à Pâques. À leur place, on utilise **des crécelles, des claquoirs ou des planchettes de bois** pour appeler les fidèles aux offices. Ce geste symbolise **le deuil de l'Église face à la mort de Jésus** et son absence dans le monde entre sa Crucifixion et sa Résurrection.

Mais au-delà du symbolisme, il existe **une curieuse légende populaire** qui explique ce silence :

« Les Cloches s'envolent pour Rome »

Dans de nombreuses régions d'Europe et d'Amérique latine, on dit que **les cloches s'envolent vers Rome** » pour être bénies par le Pape et revenir le Samedi Saint, chargées de l'eau bénite qui sera utilisée pour le Baptême des catéchumènes pendant la Veillée Pascale.

Cette croyance, bien que non doctrinale, s'est transmise oralement comme une explication poétique de l'absence des cloches pendant le **Triduum Sacré** (Jeudi, Vendredi et Samedi Saints). Dans certaines cultures, on disait même aux enfants que « **les cloches sont en deuil** » ou que « **Dieu est mort, c'est pourquoi elles ne chantent pas** ».

L'Origine Liturgique du Silence des Cloches

L'usage d'instruments en bois à la place des cloches a des racines anciennes :

- **Au Moyen Âge**, le son des cloches était considéré comme un signe de joie, donc leur absence marquait le deuil pour le Christ.
- **Les crécelles et claquoirs**, au son plus rude, symbolisaient **les cris de la foule réclamant la crucifixion** (quand elle criait « *Crucifiez-le !* »).



- Elles évoquaient aussi **le tremblement de terre et les ténèbres qui couvrirent la terre à la mort de Jésus** (Matthieu 27:51).

Dans certains monastères, ce silence s'accompagne de l'« **Office des Ténèbres** », une cérémonie liturgique où les bougies sont éteintes une à une jusqu'à ce qu'il ne reste que l'obscurité.

Traditions Curieuses Liées à ce Silence

- En **Allemagne et en Autriche**, les enfants parcouraient les rues avec des crécelles pour « remplacer » les cloches, en chantant des vers traditionnels.
- Au **Mexique et en Espagne**, certaines confréries conservent **d'énormes crécelles en bois** que l'on fait résonner pendant les processions du Vendredi Saint.
- En **Italie**, il existe une coutume qui consiste à **attacher des rubans rouges aux cloches** le Jeudi Saint, symbolisant le sang du Christ.

Le Retour des Cloches à la Résurrection

Le moment le plus émouvant arrive pendant la **Veillée Pascale**, lorsque, après le chant du *Gloria*, **les cloches sonnent à toute volée**, annonçant que **le Christ est ressuscité** ! Ce joyeux vacarme contraste avec le silence précédent, rappelant que **la mort a été vaincue**.

Conclusion : Un Silence qui En Dit Plus que Mille Mots

La tradition de faire taire les cloches pendant la Semaine Sainte est l'une de ces coutumes **remplies de mystère et de beauté liturgique** qui nous aident à vivre intensément le Mystère Pascal. Ce n'est pas seulement une ancienne tradition, mais un rappel que **dans le silence de Dieu se cache la plus grande victoire de l'histoire : la Résurrection**.

Connaissez-vous cette tradition ? Dans votre village ou paroisse, utilise-t-on des crécelles ou existe-t-il une légende locale sur les cloches pendant la Semaine Sainte ? Partagez vos expériences !