Au cœur de la Bible, le livre de la Genèse nous offre deux récits apparemment distincts sur la création du monde. Pour beaucoup, cela peut sembler être une contradiction, une sorte d' »erreur » dans le texte sacré. Cependant, loin d'être un problème, cette dualité renferme une richesse théologique et spirituelle qui nous invite à approfondir le mystère de Dieu et de Son plan pour l'humanité. Pourquoi deux récits ? Que veulent-ils nous dire ? Et surtout, comment pouvons-nous l'appliquer à notre vie aujourd'hui ?

L'origine des deux récits : une perspective historique et littéraire

Pour comprendre pourquoi il existe deux récits de la création dans la Genèse, il est important de se situer dans le contexte historique et littéraire dans lequel ils ont été écrits. Les études bibliques indiquent que le livre de la Genèse est le résultat d'une tradition orale et écrite transmise au fil des siècles. En particulier, les chapitres 1 et 2 de la Genèse proviennent de deux traditions théologiques distinctes : la tradition **sacerdotale** (Genèse 1:1–2:4a) et la tradition **yahviste** (Genèse 2:4b–25).

- **Genèse 1** : Ce récit, connu comme le « premier récit de la création », est solennel et structuré. Ici, Dieu crée le monde en six jours, culminant avec la création de l'être humain, homme et femme, à Son image et à Sa ressemblance. Ce texte reflète une approche universaliste, mettant l'accent sur l'ordre, l'harmonie et la bonté de la création.
- **Genèse 2** : Le deuxième récit, en revanche, est plus intime et narratif. Ici, Dieu est présenté comme un potier qui modèle l'homme à partir de la poussière de la terre et lui insuffle le souffle de vie. Ensuite, Il crée la femme comme une aide qui lui correspond. Ce texte a une approche plus personnelle, soulignant la relation spéciale entre Dieu et l'humanité.

Bien que ces récits diffèrent par leur style et leur focalisation, ils ne se contredisent pas. Au contraire, ils se complètent, offrant deux perspectives distinctes mais harmonieuses sur le même mystère : la création du monde et de l'humanité par Dieu.

Le sens théologique : deux regards, une même vérité

L'Église catholique, guidée par l'Esprit Saint, nous enseigne que la Bible est la Parole de Dieu inspirée et, par conséquent, ne contient pas d'erreurs en ce qui concerne le salut. Cependant, ce n'est pas un livre de science ou d'histoire au sens moderne. Son but est de nous révéler qui est Dieu, qui nous sommes et quelle est notre destinée éternelle.

Dans ce sens, les deux récits de la création nous offrent un enseignement profond et

complémentaire :

1. **Genèse 1 : La grandeur de Dieu et la dignité humaine**
   Ce récit nous montre un Dieu tout-puissant qui crée le monde par Sa parole. Chaque jour de la création est une affirmation de la bonté de ce qui est créé : « Et Dieu vit que cela était bon » (Genèse 1:12). L'être humain, créé à l'image et à la ressemblance de Dieu, est le sommet de la création, appelé à être un intendant responsable de l'œuvre divine. Ce texte nous rappelle la dignité intrinsèque de tout être humain et notre vocation à vivre en harmonie avec la création.
2. **Genèse 2 : L'intimité de Dieu et la communion humaine**
   Dans le deuxième récit, Dieu est présenté de manière plus proche, comme un père qui prend soin de Sa création. L'homme est formé à partir de la poussière, ce qui nous rappelle notre fragilité et notre dépendance envers Dieu. La création de la femme, tirée du côté de l'homme, souligne l'égalité et la complémentarité entre l'homme et la femme, ainsi que l'importance de la communion et de l'amour dans les relations humaines.

Ensemble, ces récits nous révèlent un Dieu à la fois transcendant (au-delà de nous) et immanent (proche de nous). Ils nous montrent que la création n'est pas un acte fortuit, mais un acte d'amour qui reflète la sagesse et le plan de Dieu.

Que dit le Catéchisme de l'Église Catholique ?

Le Catéchisme de l'Église Catholique (CEC) nous offre un guide précieux pour comprendre ces récits à la lumière de la foi. Dans les paragraphes 279-301, le Catéchisme explique que la création est le début de l'histoire du salut, qui culmine en Christ.

- **La création comme acte d'amour** : « Le monde a été créé pour la gloire de Dieu » (CEC 293). Dieu ne crée pas par nécessité, mais par pur amour, pour partager Sa vie et Son bonheur avec Ses créatures.
- **L'être humain, image de Dieu** : « L'homme est créé à l'image de Dieu, en ce sens qu'il est capable de connaître et d'aimer son Créateur » (CEC 356). Cette dignité nous appelle à respecter toute vie humaine, de la conception à la mort naturelle.
- **La vocation de l'homme et de la femme** : « Dieu a créé l'homme et la femme ensemble et les a voulus l'un pour l'autre » (CEC 371). Cette complémentarité est un reflet de l'amour trinitaire et un appel à vivre dans la communion et le respect mutuel.

Une anecdote qui éclaire le sens des deux récits

Saint Augustin, l'un des grands Pères de l'Église, a passé des années à essayer de comprendre le livre de la Genèse. Dans son œuvre *Les Confessions*, il raconte comment il était initialement confus par les deux récits de la création. Cependant, avec le temps, il a compris que ces textes ne devaient pas être interprétés de manière littéraliste, mais comme une invitation à approfondir le mystère de Dieu.

Augustin a écrit : *« Toi, Seigneur, Tu as créé le monde à partir de rien, non par nécessité, mais par Ta bonté et Ton amour. »* Cette réflexion nous rappelle que les récits de la création ne sont pas un traité scientifique, mais une proclamation de foi en Dieu le Créateur, qui nous aime et nous appelle à vivre en communion avec Lui et avec les autres.

Application pour aujourd'hui : Que nous disent ces récits au XXIe siècle ?

Dans un monde marqué par la crise écologique, la déshumanisation et la perte du sens de la vie, les récits de la création ont un message urgent pour nous :

1. **Le soin de la création** : Le récit de Genèse 1 nous appelle à être des intendants responsables de la création, en respectant la nature comme un don de Dieu.
2. **La dignité humaine** : Dans une culture qui réduit souvent la personne à un simple objet, Genèse 2 nous rappelle que chaque être humain est unique, aimé de Dieu et appelé à vivre en communion avec les autres.
3. **La relation avec Dieu** : Les deux récits nous invitent à cultiver une relation intime avec Dieu, en reconnaissant qu'Il est l'origine et la fin de notre existence.

Conclusion : Deux récits, un même message d'amour

Les deux récits de la création ne sont pas une contradiction, mais un complément qui révèle la grandeur et la proximité de Dieu. À travers eux, la Bible nous enseigne que nous sommes des créatures aimées par un Dieu qui nous a créés par amour et pour l'amour.

Comme le dit le Psaume 8 : *« Qu'est-ce que l'homme pour que Tu Te souviennes de lui, le fils de l'homme pour que Tu prennes soin de lui ? Tu l'as fait de peu inférieur aux anges, Tu l'as couronné de gloire et d'honneur. »*

Aujourd'hui, plus que jamais, nous avons besoin d'entendre ce message et de vivre comme des fils et des filles de Dieu, en prenant soin de Sa création, en respectant la dignité de toute

personne et en cherchant toujours la communion avec Lui. Que les récits de la création nous inspirent à vivre avec gratitude, humilité et amour, en reconnaissant que tout est un don de Dieu.

Amen.